



B.K. BIRLA CENTRE FOR EDUCATION

SARALA BIRLA GROUP OF SCHOOLS
A CBSE DAY-CUM-BOYS' RESIDENTIAL SCHOOL



PRE BOARD EXAMINATION - 2

FRENCH (018)

SET - 02

Class: X

Date: 19/12/2025

Admission no:

Time: 3 hrs.

Max Marks: 80

Roll no:

Instructions générales :

1. *Ce papier est divisé en 4 sections.*
2. *Il y a 12 questions au total.*
3. *Section A : 1 Questions no. 1(a) à 1(c)*
4. *Section B : 2 Questions no. 2 à 3*
5. *Section C : 6 Questions no. 4 à 9*
6. *Section D : 3 Questions no. 10 à 12*
7. *Répondez aux questions selon les consignes / instructions spécifiques.*
8. *Écrivez le numéro de la question dans le livret de réponses avant de la commencer.*

SECTION A

10 Marks

(Compréhension)

1. Lisez le texte et cochez la bonne réponse.



Depuis plusieurs années, Léa travaillait dans une grande entreprise de marketing à Paris. Elle aimait son métier, mais la routine quotidienne commençait à la fatiguer. Chaque matin, elle prenait le même métro, croisait les mêmes visages et répondait aux mêmes types d'e-mails. Elle avait l'impression que sa vie avançait sans qu'elle n'y prenne vraiment part.

Un soir de novembre, alors qu'elle rentrait chez elle, elle reçut un appel important : sa tante Évelyne, qui vivait dans un petit village au bord de la mer en Bretagne, venait d'avoir un accident et avait besoin d'aide pendant quelques semaines. Sans hésiter, Léa demanda un congé temporaire et prit un train pour s'occuper d'elle.

Le village où vivait Évelyne était très différent de Paris : les rues étaient calmes, les voisins se saluaient et l'air marin semblait redonner de l'énergie à Léa. Chaque matin, elle accompagnait sa tante chez le kinésithérapeute, puis elle passait du temps à marcher sur la plage ou à lire dans le jardin.

Un jour, en se promenant près du port, elle rencontra Théo, un jeune artisan qui fabriquait des objets en bois flotté. Ils discutèrent longuement, et Léa fut frappée par la passion qu'il mettait dans son travail. Au fil des jours, leur amitié devint plus forte, et Léa se sentit de plus en plus attachée à cette vie simple et authentique.

Lorsque sa tante fut rétablie, Léa dut rentrer à Paris. Mais dès son retour, elle réalisa que sa vie dans la capitale ne lui convenait plus. Après plusieurs semaines de réflexion, elle prit une décision courageuse : elle quitta son emploi et retourna vivre en Bretagne, où elle commença à travailler dans une petite maison d'édition locale. Elle ne savait pas exactement ce que l'avenir lui réservait, mais pour la première fois depuis longtemps, elle se sentait libre et heureuse.

(a) Répondez aux questions suivantes. (2 au choix) (04)

- 1) Quelles différences Léa remarque-t-elle entre Paris et le village breton?
- 2) Comment Léa rencontre-t-elle Théo?
- 3) Pourquoi Léa décide-t-elle finalement de quitter son emploi à Paris?

(b) Trouvez dans le texte: (04)

- 1) Deux mots relatifs émotions.
- 2) Deux adjectifs.
- 3) Un mot qui veut dire '*beaucoup*'.
- 4) Deux lieux.

(c) Complétez avec un mot du texte. (02)

- 8) Il y a livres sur la table.
- 9) Nous avons de temps pour finir le projet.

SECTION B (Expression Écrite)

20 Marks

2) Écrivez **UNE** lettre de 80 mots : (10)

C'était votre anniversaire le 15 Août. Vous écrivez une lettre à votre correspondant(e) français(e) lui décrivant comment vous avez fêté votre anniversaire.

Ou

Écrivez une lettre à votre mère en lui disant que vous étiez malade, mais maintenant vous allez bien.

Ou

Écrivez une lettre à vos parents décrivant vos études et votre vie dans le collège.

3) Faites **DEUX** des questions suivantes :

(2 X 5 =10)

(a) Écrivez un message.

Amit vous invite pour regarder une bonne pièce au théâtre avec elle. Mais vous ne pouvez pas y aller. Rédigez le refus. (30 mots)

(b) Complétez le texte en choisissant les mots convenables donné ci-dessous et réécrivez :

(quelques , pieds, chien , seul , chez, promenade brille, noir, lève, sur)

Chaque dimanche matin, Léa se réveille tôt, même si c'est un jour de repos. Elle adore marcher dans le parc près de elle. Ce parc est grand, tranquille et plein d'arbres.

Ce dimanche-là, le soleil et l'air est doux. Léa prend son sac, sa bouteille d'eau et son livre préféré. En arrivant au parc, elle voit un petit chien assis près d'un banc. Le chien semble perdu.

Léa s'approche doucement.

— Bonjour, petit chien... Tu es tout ?

Le chien remue la queue et s'assoit à ses Léa regarde autour d'elle, mais personne ne semble le chercher. Elle décide alors de rester un moment avec lui.

Elle s'assoit le banc, ouvre son livre et le chien se couche à côté d'elle. Après minutes, une petite fille arrive en courant.

— Maya ! s'exclame-t-elle.

Léa comprend que le chien appartient à la petite fille. Elle se et dit :

— Je crois que ton t'attendait.

La petite fille sourit et remercie Léa.

Léa continue ensuite sa heureuse d'avoir aidé quelqu'un. Le parc paraît encore plus beau que d'habitude.

(c) Mettez le dialogue en bon ordre et réécrivez :

- Parfait, merci. Et est-ce que je peux emprunter plus de trois livres à la fois ?
- Ça devrait aller. Et si je suis en retard ?
- Il y a une petite pénalité, mais vous pouvez prolonger le prêt en ligne avant la date limite.
- Excusez-moi, est-ce que vous savez où je peux trouver des livres sur l'histoire de France ?
- Oui, vous pouvez en prendre jusqu'à cinq, mais il faut les rendre dans trois semaines.
- Avec plaisir, bonne lecture !
- Oui, bien sûr. Ils sont au premier étage, dans la section "Histoire".
- D'accord, je ferai attention. Merci pour votre aide !

SECTION C (Grammaire)

30 Marks

4) Conjuguez les verbes entre parenthèses : (5 au choix) (05)

1. Nous **(Choisir)** toujours des livres intéressants pour nos projets.
2. Hier, elle **(Finir)** son devoir avant de sortir.
3. Quand j'étais petit, je **(Aller)** souvent chez mes grands-parents.
4. Ils **(Attendre)** le bus sous la pluie depuis dix minutes.
5. Demain, vous **(Visiter)** le musée avec la classe.
6. Pendant que tu **(Regarder)** la télévision, je préparais le dîner.
7. Il **(Comprendre)** la question du professeur.

5) Mettez les phrases au style direct ou indirect, selon le cas : (5 au choix) (05)

1. Le professeur annonce : « Vous aurez un test demain. »
2. Paul demande : « Où habites-tu ? »
3. Ils expliquent : « Nous avons terminé le travail. »
4. Sophie dit à son frère : « Ne touche pas à mes affaires ! »
5. La mère demande à son fils s'il a fini ses devoirs.
6. Le médecin explique qu'il faut se reposer.
7. Marie dit : « Je suis fatiguée. »

6) (a) Trouvez la question : (05)

1. Je travaille depuis trois ans dans cette entreprise.
2. Oui, je parle français et anglais.
3. Je suis en classe de dixième..
4. Je vais à l'école en bus.
5. Je me lève à 7 heures.

OU (OR)

(b) Mettez les phrases suivantes à la forme négative :

1. Elle parle encore de ce problème.
2. Nous avons compris la leçon.
3. On trouve ce livre partout.
4. Ils vont toujours au parc le soir.
5. J'ai quelque chose à te dire.

7) (a) Complétez les pointillés avec les adjectifs ou pronoms possessifs. (05)

1. Ils visitant grand-mère ce week-end.
2. Tu peux me prêter stylo ? J'ai perdu le mien.
3. Nous avons rencontré Paul et sœur.
4. J'aime bien ces chaussures, mais je préfère
5. Ils cherchent clés partout dans la maison.

OU (OR)

(b) Complétez les pointillés avec les adjectifs ou pronoms démonstratifs.

1. J'aime ce stylo, mais je préfère que tu utilises.
2. Donne-moi bouteille, s'il te plaît.
3. Nous avons terminé notre projet, mais eux n'ont pas fini
4. Tes idées sont intéressantes, mais de Léa me semblent plus claires.
5. J'ai trouvé mes clés, mais Marie n'a pas trouvé

8) (a) Reliez les phrases avec les pronoms relatifs simples ou composés. (05)

1. Les élèves sont motivés. Le professeur travaille avec ces élèves.
2. Le musée ouvre demain. Je t'ai parlé de ce musée.
3. Voici les étudiants. Vous attendez ces étudiants.
4. C'est le livre. J'ai besoin de ce livre.
5. J'ai rencontré un homme. Cet homme connaît ton père.

(b) Remplacez les mots soulignés avec les pronoms personnels, y , en etc.

1. Nous allons **à la bibliothèque** cet après-midi.
2. Il parle souvent **de ses projets**.
3. Vous attendez **vos cousins**?
4. Elle veut revoir **ce film**.
5. Tu as acheté **trois cahiers**?

9) Conjuguez les verbes au subjonctif : (5 au choix) (05)

1. Il faut que tu (*faire*) plus d'efforts.
2. Je veux que vous (*venir*) à l'heure.
3. Il est important que nous (*finir*) ce projet aujourd'hui.
4. Je doute qu'il (*pouvoir*) nous aider.
5. Il est possible qu'elle (*être*) en retard.
6. Mes parents souhaitent que je (*réussir*) mes examens.
7. Bien que vous (*savoir*) la réponse, vous restez silencieux.

SECTION D (Culture and Civilisation)

20 Marks

10) Répondez aux questions : (5 au choix) (10)

1. Aimez-vous lire ? Dites vos préférences.
2. Nommez deux journaux français.
3. Que savez-vous du musée du Louvre ?

4. Quels sont les différents niveau du système d'éducation en France?
5. Où va-t-on quand on est malade?
6. Qu'est-ce que TV5?
7. Qui est Céline Dion?

11) (a) Faites correspondre les éléments de la Colonne A avec ceux de la colonne B. (5)

Colonne A

Colonne B

1. Jacques Prévert	-	Peintre
2. Les tournesols	-	Les montagnes
3. Renoir	-	Paroles
4. Les Alpes	-	Le renard et les raisins
5. La fontaine	-	Van Gogh

OU (OR)

(b) Écrivez Vrai ou Faux :

1. Un mansuel est un plat français.
2. La robe est un vêtement d'hommes.
3. Klaxonner devant l'hôpital est très bon pour les malades.
4. La Sorbonne se trouve à Paris.
5. Henri boit beaucoup d'eau. Il est sage.

12) Complétez à l'aide des mots donnés ci-dessous. (5 au choix) (5)

(*La papeterie, Radio, Fromage, Éviter, Pyramide, Nature, Paris*)

1. Europe 1, c'est une chaîne de
2. Il faut la gaspillage.
3. On trouve les bateaux mouches à
4. Tous les gôuts sont dans la
5. On peut acheter des stylos à
6. Il y a une grande devant le Louvre.
7. On achète le camembert chez un marchand de

*** BONNE CHANCE ! ***